

Mission Titelverteidigung erfolgreich

Beide Saarland bleibt

Auch 2018 h
ländischer Fot
Jurierung am 1
einer geschlosse
und dem FC Völl
auf den ersten dre



TELEGRAMSTOP.COM T.C.C. A.M.X.P.



WORLDWIDE
TELEGRAM
BY ORDER OF CHAIRMAN OF THE BOARD

SERVICING MOST CONTINENTS. 12.13.6

MINUTES IN TRANSIT	
FULL-RATE	DAY LETTER

Received at the Local Branch (Telephone 592.)
SENT: 20 JUN 2018
6927

MXT344 ORIG TOBIAS DEUTSCHLAND

FROM: DEUTSCHER VERBAND FÜR FOTOGRAFIE E.V.
TO: BLENDE 11 MAGAZIN NR. 14 1. HALBJAHR 2018

- BEI DER SÜDDEUTSCHEN MEISTERSCHAFT 2018 IM STÖFFELPARK HAT DIE BLENDE 11 EINEN ÜBERZEUGENDEN 1. PLATZ HINGELEGT UND WIRD ERNEUT SÜDDEUTSCHER MEISTER --(STOP)
- SUSANNE BELEGT PLATZ 5, STEFFEN PLATZ 6, JOACHIM WIRD 8, UND NORBERT 10. --(STOP)
- GLÜCKWÜNSCHE ANS GANZE BLENDE 11 TEAM --(STOP)
- MEHR DAZU IM NÄCHSTEN BLENDE 11 MAGAZIN --(STOP)

von 25% für das Gesamtergebnis. Für die offizielle DVF-Autorenwertung werden allerdings von jedem Verein nur die 4 besten Autoren berücksichtigt.

Mission Titelverteidigung erfolgreich

Beide Saarlandmeistertitel bleiben bei der Blende 11

Auch 2018 hat die Blende 11 den Titel als Saarländischer Fotoclubmeister erringen können. Bei der Jurierung am 17. Februar in Dillingen gelang dies mit einer geschlossenen Clubleistung vor dem FC 78 Saar und dem FC Völklingen. Damit blieb die Reihenfolge auf den ersten drei Plätzen genau wie im Vorjahr.



Auch bei den Autoren blieb der Erfolg in unseren Reihen: Susanne Jung wurde mit Vorsprung Saarlandmeisterin 2018. Das Gefühl ganz oben auf dem Siegereckchen zu stehen, kennt Susanne bereits: Es ist nach 2013, 2014 und 2016 bereits der vierte Titel an der Saar. 2 Medaillen und 2 Urkunden, mit denen ihre Werke ausgezeichnet wurden, sicherten ihr die Punkte für Platz 1. Je eine weitere Medaille bekamen auch Rainer Müller und Bettina Dittmann, eine Urkunde ging an Norbert Weber, der sich nach über 40 Jahren Abstinenz zum ersten Mal wieder an einer saarländischen Fotomeisterschaft beteiligte. Erst kurz zuvor hatte er seine DVF-Mitgliedschaft auf die Blende 11 umgeschrieben und so weitere wertvolle Punkte für das Blende-Konto angesammelt.

38,5% unserer Einreichungen fanden letztendlich auch Eingang in die Ausstellung, ein sehr guter Wert, der nur noch vom FC 78 Saar (43,4%) übertroffen wurde. Auch der Drittplatzierte FC Völklingen lag mit 27,7% noch über der durchschnittlichen Annahmquote von 25% für das Gesamtergebnis. Für die offizielle DVF-Autorenwertung werden allerdings von jedem Verein nur die 4 besten Autoren berücksichtigt.





Zur Jurierung im Gesellschafterraum der Stadthalle Dillingen hatte der ausrichtende Fotoclub 78 Saar alles perfekt vorbereitet: eine gute Lichtinstallation zum Betrachten der Fotos und auch für das leibliche Wohl war gesorgt. Los ging es bereits am Freitagabend mit den Jugendlichen 1 und 2. Es wurden dabei auch die Fotos aus der jüngsten Altersklasse ausgesucht, die einen Preis bekommen werden, die ein Sponsor jedes Jahr für die Förderung der Jugendarbeit zur Verfügung stellt. Abschließend wurden noch die Serien bewertet.

Susanne Jung	5 Annahmen mit 2 Medaillen und 2 Urkunden
Bettina Dittmann	5 Annahmen mit Medaille
Rainer Müller	4 Annahmen mit Medaille
Norbert Weber	3 Annahmen mit Urkunde
Steffen Jung	3 Annahmen
Peter Jung	3 Annahmen
Andreas Knapp	2 Annahmen
Theresia Müller	2 Annahmen
Anna Kohl	1 Annahme
Klaus Wessela	1 Annahme
Joachim Schmitt	1 Annahme

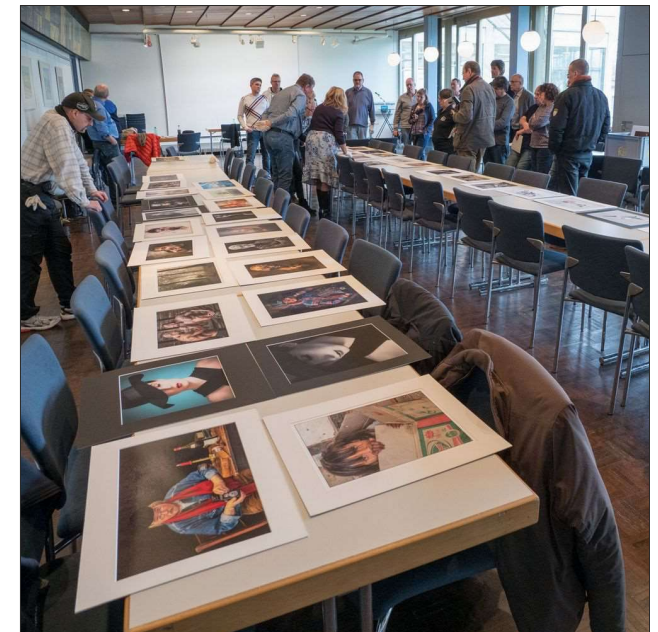
Der Samstagmorgen begann mit den Einzelwerken. Bereits in der ersten Sichtungsrunde schieden viele Werke aus, trotzdem blieben etwa doppelt so viele Bilder im Rennen als laut Regelwerk mit einer Annahmequote von 25% erlaubt sind. Also musste ein 2. Durchlauf her, um die besten Werke zu selektieren. Dabei ergab es sich zum ersten Mal, dass nicht alle Blenden mindestens eine Annahme hatten und bedauerlicherweise 2 Autoren komplett rausfielen.

Noch vor der Vergabe der Medaillen und Urkunden sah es nicht so aus, als ob wir unsere Titel als Club und Autor verteidigen könnten. Zu viele sehr gute Werke der anderen Clubs lagen noch mit auf dem Tisch. Erst mit Feststehen der Auszeichnungen und den damit verbundenen Zusatzpunkten, nämlich einem Irispunkt pro Urkunde und 2 Irisunkten pro Medaille wurde klar, dass es die Blende 11 tatsächlich zu ihrem zweiten Titel als saarländischer Fotoclubmeister geschafft hatte und mit Susanne Jung auch die beste Autorin der LaFo 2018 aus unseren Reihen kam.

Herzlichen Glückwunsch an alle beteiligten Blender!



Das obligatorische Gruppenfoto der Jury mit den Landesvorsitzenden. Von links nach rechts: Joachim Schmitt, Thomas Detzner (EFIAP, Fotografische Gesellschaft Ludwigshafen), Ute Scherhag (Fototreff Koblenz, beide LV 4 Hessen/Rheinland-Pfalz), Bernhard Leibold, Barabara Schmidt (Farbraum Ruhr, LV 3 Westfalen) und Heinz Jörres (Fotografische Gesellschaft Düren, LV 5 Rheinland-Nordrhein).



Vernissage zur Landesfotoschau in Dillingen

Am 7. April wurde die zweite Saarlandmeisterschaft der Fotoclubs offiziell während der Vernissage der LaFo überreicht. In der kleinen Feier in der Dillinger Stadthalle bekamen alle Preis- und Titelträger ihre Auszeichnungen überreicht, allen voran natürlich die Saarlandmeisterin 2018 Susanne Jung.

Der Fotoclub 78 Saar hatte die angenommenen Fotos sehr schön präsentiert, mit viel Platz zwischen den Stellwänden zum entspannten Genießen der Werke. Musikalisch umrahmt wurde die Vernissage vom Schülerorchester mit Daniel Messer. Auch die Juroren und einige aus den Vorjahren waren unter den Gästen genau so wie eine Abordnung aus Luxembourg rund um den Landespräsidenten Fernand Braun.



Die aktuelle Saarlandmeisterin Susanne Jung von der Blende 11 zusammen mit Isolde Stein-Leibold und dem Drittplatzierten Ludwig Loch.



Bernhard Leibold bei seiner letzten Ansprache als scheidender Landesvorsitzender des Saarlandes. Auf der Landeskonferenz waren er und Joachim nicht mehr zur Wiederwahl angetreten, Nachfolger für beide Ämter konnten an diesem Tag nicht gefunden werden. Auf einer engagiert geführten Versammlung wurden einige Themen für die Zukunft angesprochen, wurden aber nicht beschlussreif abgeschlossen.





Impressionen der Vernissage

Vielen Dank für Fotos an Isolde Stein-Leibold und Manfred Scheffer



SLS/DIL



„Kühles Nass“ von Jugend-Landesmeisterin Louisa-Marie Dauer

FOTO: DAUER



„Der, der dem Nebel trotzt“ von Landesmeisterin Susanne Jung

FOTO: SUSANNE JUNG



„Ich bin hier links“ heißt das Foto aus der prämierten Serie von Jugend-Landesmeister Florian Guldner.
FOTO: F. GULDNER

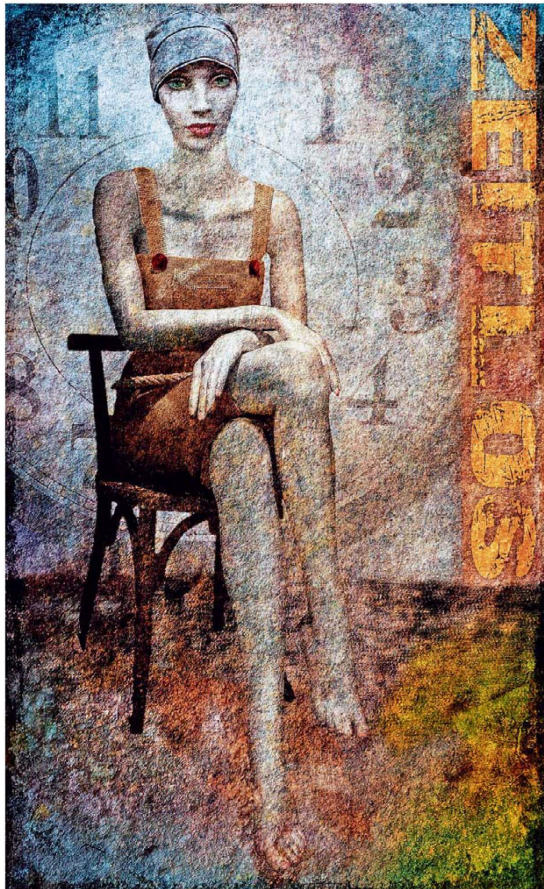
Meisterhafte Bilder

Bei den Saarländischen Fotomeisterschaften in Dillingen gab es jede Menge tolle Motive.

DILLINGEN (az) „Das ist Frauenpower im Saarland“, sagte schon am Samstagmittag Bernhard Leibold über die Besten der Saarländischen Fotomeisterschaft. Leibold ist Vorsitzender des Landesverbandes Saar im Deutschen Verband für Fotografie DVF. Im Zeitraum von 2011 bis heute schaffte es lediglich ein Mann zum Saarlandmeister, das war 2015 Edwin Biehl vom Fotoclub „78 Saar“. Diesmal steht wieder Susanne Jung von der Fotogruppe „Blende 11 Saar“ auf Platz Eins. Mit elf Punkten hat sie drei Punkte mehr als die Zweitplatzierte, Isolde Stein-Leibold von der Fotogruppe „Objektiv VSE“. Stein-Leibold war 2011 und 2012 Saarlandmeisterin

geworden, 2017 war es Bettina Dittmann. Susanne Jung überzeugte mit ihren Arbeiten nun zum vierten Mal nach 2013, 2014 und 2016. Landesmeister bei der Jugend wurden zwei Mitglieder der Fotogruppe „Objektiv VSE“. In der Altersklasse 1 (13 bis 16 Jahre) ist dies Florian Guldner, aus der Altersklasse 2 (17 bis 20 Jahre) setzte sich wie schon 2016 wieder Louisa-Marie Dauer an die Spitze. Neben den oben erwähnten Fotografen und Fotografinnen vergab die vierköpfige Fachjury Medaillen auch für Werke von Dieter Walter, Ernie Bellmann und Rainer Müller.

Produktion dieser Seite:
Oliver Spettel, Margret Schmitz



Ein Bild aus der Serie „Zeitquartett“
FOTO: DIETER WALTER



„The Gang“
FOTO: SUSANNE JUNG



„Special Moment“
FOTO: ISOLDE STEIN-LEIBOLD



„Auf dem Heimweg“
FOTO: ERNIE BELLMANN



„Back Bord“
FOTO: BETTINA DITTMANN



„Schau mir in die Augen“
FOTO: RAINER MÜLLER

Faszinierende Motive meisterhafter Fotokunst

In der Dillinger Stadthalle stellt der Deutsche Verband für Fotografie Saar die besten Aufnahmen der Fotomeisterschaft 2018 aus.

VON JOHANNES BODWING

DILLINGEN Ein Gepard im Sprung, ein Eichhörnchen beim Nüssefangen, Greifvögel im Luftkampf und Porträts, die das Leben geformt hat. Mit rund 200 Fotos im Format DIN-A-3 präsentiert der Deutsche Verband für Fotografie Saar derzeit die besten Aufnahmen der Saarländischen Fotomeisterschaft 2018. Die Eröffnung fand am Samstagnachmittag in der Stadthalle Dillingen statt. Dort sind die Aufnahmen

zwei Wochen lang jeweils von Freitag bis Sonntag zu sehen. Zur saarländischen Fotomeisterschaft 2018 hatten 105 Fotografen 594 fotografische Werke eingereicht.

„Das Niveau im Saarland ist bekanntermaßen hoch“, sagte Bernd Leibold, Vorsitzender im Landesverband Saar des DVF, zur Qualität der Bilder. Aus der Vielfalt an Motiven und Stilen ermittelte eine vierköpfige Fachjury die besten Bilder. Prämiiert wurden am Samstag die Sieger der diesjährigen Meisterschaft: Bei



Die Erstplatzierten der saarländischen Fotomeisterschaft 2018: Den zweiten Preis sicherte sich Isolde Stein-Leibold, Dritter wurde Ludvig Loch, das Siegerbild kam von Susanne Jung (von links).
FOTO: JOHANNES A. BODWING



Die ausdrucksstarken Tieraufnahmen zogen bei der Ausstellung in Dillingen nicht nur diesen Betrachter in ihren Bann.

FOTO: JOHANNES A. BODWING

der Jugend sind das Florian Guldner und Louisa-Marie Dauer mit jeweils dem ersten Platz ihrer Altersgruppe. Fotomeisterin der Erwachsenen wurde Susanne Jung.

Ausgerichtet wurde die Meisterschaft vom Fotoclub 78 Saar. Ganz schön nass war die Fotoarbeit für

Marie Meuren. Sie stand Louisa-Marie Dauer unter anderem Modell im Wassergarten der Grube Landsweiler/Reden. „Es war relativ kühl“, erzählten die beiden Mädchen begeistert. Weniger anstrengend waren die Fotos mit Reißbrettstiften auf der Stirn und roten Federn

als Augenbrauen. „Marie lässt sich gut schminken“, schwärmte Dauer. Darauf wolle sie wohl auch die nächsten Porträts von ihr aufbauen.

Die Ausstellung zur saarländischen Fotomeisterschaft 2018 ist noch an den nächsten beiden Wochenenden, 13. bis 15. April sowie

20. bis 22. April, in der Stadthalle Dillingen zu sehen. Jeweils freitags von 17 bis 21 Uhr, samstags und sonntags von 14 bis 18 Uhr.

Produktion dieser Seite:
Esther Maas, MCG,
Peter Wilhelm

8. Platz bei der Deutschen Fotomeisterschaft 2018

Auch in diesem Jahr konnte die Blende 11 ihre gute Bilanz bei den Deutschen Fotomeisterschaften fortsetzen. In der 86. Auflage dieses Wettbewerbs konnten wir einen guten 8. Platz in der Vereinswertung belegen.

2 Urkunden wurden unseren Teilnehmern zuerkannt: Zum einen erhielt Norbert Weber für sein Bild „Eingebettet in die Natur“ eine der begehrten Auszeichnungen, die andere ging an Susanne Jung für „Ein scheinbar sorgloser Tag“. Zusammen mit 4 weiteren Annahmen errang Susanne 6 Retina-Punkte, was in der Gesamtwertung der Autoren den 8. Platz bedeutete. Die Verteilung der gesamten 18 Annahmen unseres Teams verteilen sich wie folgt:

Susanne Jung	5 Annahmen mit Urkunde
Norbert Weber	2 Annahmen mit Urkunde
Steffen Jung	4 Annahmen
Rainer Müller	2 Annahmen
Joachim Schmitt	2 Annahmen
Theresia Müller	1 Annahme
Anna Kohl	1 Annahme
Andreas Knapp	1 Annahme

Nach der Übernahme der nun neu erreichten Retina-Punkte ergibt es sich, dass Steffen mit der goldenen Retina-Nadel ausgezeichnet wird. Joachim darf den Titel KDVF führen, Susanne mit über 50 Punkten gar EKDV - „Exzellenter Künstler des DVF“. Herzlichen Glückwunsch zu all diesen Erfolgen!

Erst 2 Monate nach Einsendeschluss wurden in diesem Jahr die Arbeiten der 86. Deutschen Fotomeisterschaft Essen in Freisen juriiert. Drei Tage waren notwendig, um die 5719 Fotos von 962 Autoren zu bewerten. Das Jurorenteam setzte sich zusammen aus Lajos Nagy und Csaba Balasi (beide aus Rumänien) sowie die Schweizer Elisabeth und Peter Aemmer.

Konstanz hat auch das Abschneiden der saarländischen Teilnehmer an bundesweiten DVF-Fotowettbewerben. So finden sich unter den Top 10 der Fotoclubs 4 Saarclubs, betrachtet man die Teilnehmer so sind es gar 5 Fotografen aus unserem kleinen Bundesland, die es unter die besten 10 geschafft haben.

Offizieller Termin für Bundesverbandstag, Vernissage und Übergabe der Preise ist der 6. Oktober in der Zeche Zollverein in Essen. Ausrichter sind die Borbecker Fotofreunde. Anschließend wandert die Ausstellung der Siegerbilder weiter in die Orangerie Gruga-Park, wo sie bis zum 26. Oktober zu sehen sein werden.



Susanne Jung - Ein scheinbar sorgloser Tag



Norbert Weber - Eingebettet in die Natur

Susanne gewinnt den DVF-Portfolio-Wettbewerb

Robert Winter

Mitte 60, alleinstehend.

Robert kenne ich schon lange. Er wohnt 2 Straßen weiter, und ich bin quasi mit ihm aufgewachsen. Dunkel erinnere ich mich an eine Familie, doch das ist lange her.

Robert war schon immer alt. Sah ich ihn jemals lachen? Als Kind habe ich jedes Mal gefroren, wenn ich ihm begegnet bin.

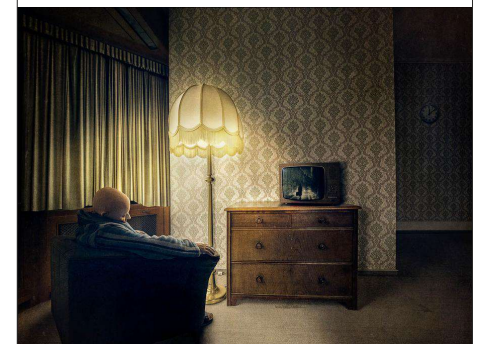
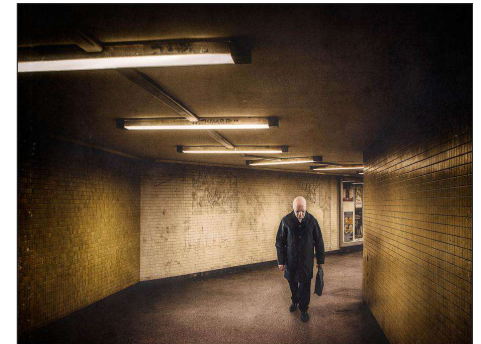
Einen Tag lang durfte ich ihn nun fotografisch begleiten. Vom Aufwachen am Morgen bis zum Einschlafen am Abend. Ich bin mit ihm seinen Weg zur Arbeit gegangen, verbrachte viele Stunden mit ihm im Büro. Ich sah ihn diszipliniert und pflichtbewusst.

Robert funktioniert - tagaus, tagein. Träume hat er keine mehr- das ist vielleicht das Beste in seinem Leben. Ich glaube, er hat mich nicht wahrgenommen an diesem Tag. Es schien ihm egal, ob einer da war oder nicht. Mein Blick durch die Kamera zeigt mir einen isolierten Menschen, der in absolute Starre verfallen ist.

Für mich war das ein sehr wichtiger Tag. Meine Sicht auf Robert ist eine andere geworden. Ich friere nun nicht mehr in seiner Nähe.

Mit diesen Worten charakterisiert Susanne ihre Serie über Robert Winter und das unterscheidet den Portfolio-Wettbewerb von anderen. Die Künstler müssen ihre Arbeitsidee ausformulieren und die wird der Jury während der Ermittlung der Preise auch vorgetragen. Bewertet wird dadurch eine gelungene Synthese aus Konzept und Umsetzung. Susanne hat das hervorragend gelöst, zumal es die einzige Preisträger-Arbeit

war, die eine fortlaufende Geschichte erzählt. Aufgewertet wird dieser erste Platz durch eine hochkarätige Jury aus Prof. Dr. Tim Schönborn (Medieninformatik an Hochschule Trier), Fotograf und Assistent für Medieninformatik Jean-Claude Dirckx und der Fotografin Cora Werner, die ihr Urteil unabhängig der üblichen DVF-Sichtweisen fällten. Herzlichen Glückwunsch der gesamten Blende 11 zu diesem großen Erfolg!



Interessante Touren im 1. Halbjahr 2018



Einladungsworkshop „Nachtaufnahmen mit Olympus OM-D
Kameras“ mit Rainer, Susanne, Peter und Joachim

Ohne Bild:
Ringerturnier der Frauen in Heusweiler: Rainer und
Joachim

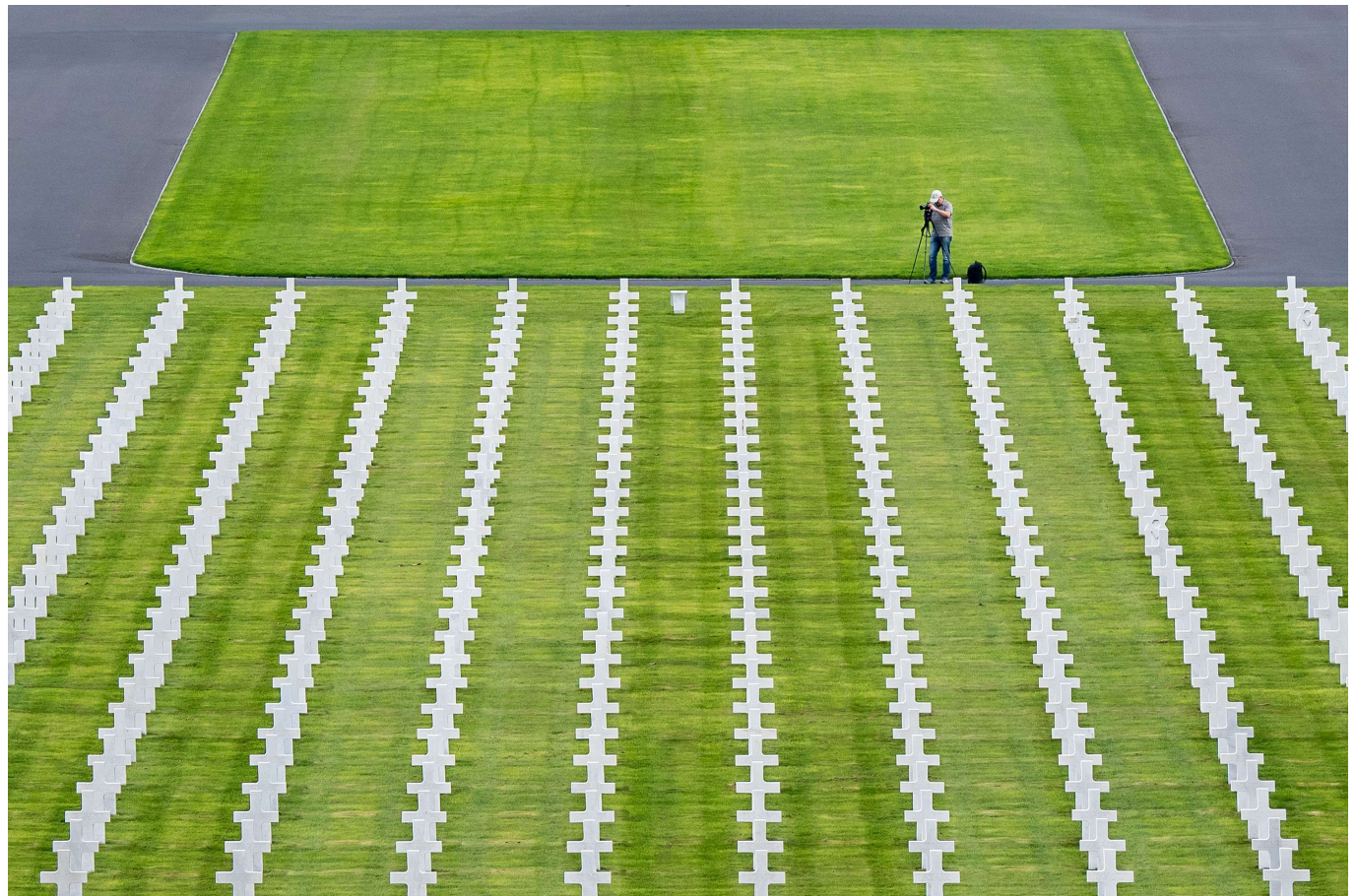


Rugby-Spiel in Forbach (Gerhard, Rainer u. Joachim)



Stöffelpark: Andreas, Norbert und Joachim

Saint-Avold - Amerikanischer Soldatenfriedhof
und Rugby-Spiel: Rainer und Joachim





Autocross-Pfingstrennen Pfeffelbach: Andreas, Rainer u. Joachim



Hunderennen in Landstuhl: Susanne, Peter, Rainer und Joachim

Ausstellungen 1. Halbjahr 2018

„Scheinbar real“

Susanne Jung, 10. - 13. Mai 2018
Kirchgemeindehaus Münsingen (Schweiz)

Saarländische Fotomeisterschaft

Gemeinschaftsausstellung LV Saar, 7. - 22. April 2018
Großer Saal Stadthalle Dillingen



Joachim Schmitt - Saubermann

PSA Silbermedaille beim 4th International Salon
Singidunum 2018, Belgrad (Serbien)
Silla Sanar Sarayi Mention beim Benin 1st International
Photography Contest, Abomey (Benin)

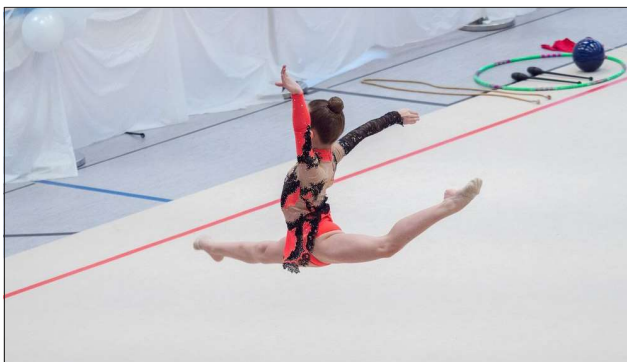


Die Punkte-, Titel- und Auszeichnungstabelle unserer Blender

Stand: 25.6.2018	Titel	Irispunkte	Verliehene Auszeichnung	Retinapunkte	Verliehene Auszeichnung
Grimm Gerhard		53	Irisnadel in Silber	17	Retinanadel in Bronze
Jung Peter	EFIAP	37	Irisnadel in Bronze	21	Retinanadel in Silber
Jung Steffen	EFIAP, GDT	38	Irisnadel in Bronze	34	Retinanadel in Gold
Jung Susanne	EKDVf, MFIAP, EFIAP/b	106	Irismedaille in Silber	56	Exzellenter Künstler des DVf
Knapp Andreas	AFIAP	13	—	15	Retinanadel in Bronze
Kohl Anna	AFIAP	15	—	24	Retinanadel in Silber
Müller Rainer	EFIAP /s	77	Irisnadel in Silber	37	Retinanadel in Gold
Müller Theresia	AFIAP	38	Irisnadel in Bronze	28	Retinanadel in Silber
Schmitt Joachim	KDVf, EFIAP /p	81	Irismedaille in Bronze	42	Künstler des DVf
Schröder Carsten	KDVf, EFIAP	55	Irisnadel in Silber	45	Künstler des DVf
Weber Norbert	AFIAP	4 *	—	5 *	*
Wessela Klaus		25	Irisnadel in Bronze	17	Retinanadel in Bronze

* Eine große Anzahl ehemals erreichter Punkte von Norbert Weber wurden wegen vorübergehenden Austritts aus dem DVf annulliert.

Rot: Wird noch verliehen



Rhythmische Sportgymnastik in Riegelsberg: Rainer und Joachim

Wettbewerbserfolge

1. Halbjahr 2018

PSAChina Special Theme (China)

Joachim Schmitt 10 Annahmen mit Urkunde

DVF-Themenwettbewerb 2017/2018 „Freizeit, Sport und Spiel“ (Jurierung auf Bundesebene)

Susanne Jung 2 Annahmen mit Urkunde

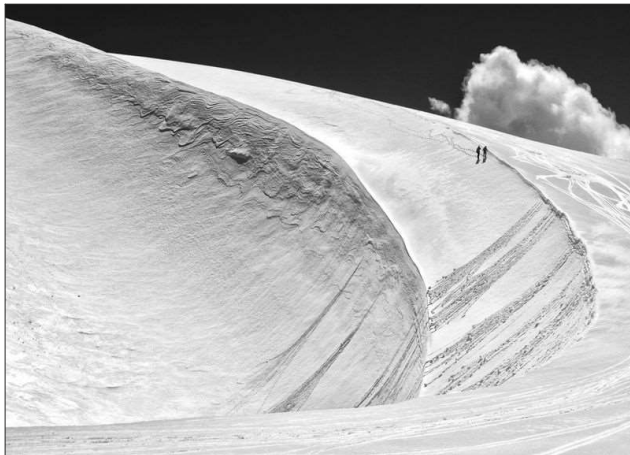
Andreas Knapp 2 Annahmen

Müller Rainer 1 Annahme

Carsten Schröder 1 Annahme

4. International Salon Singidunum 2018, Belgrad (Serbien)

Joachim Schmitt 30 Annahmen mit Medaille,
2 Urkunden und Chairmans
Choice Award



Joachim Schmitt - Eiswüste

Salon Goldmedaille beim 2nd International Salon of Art Photo
«Carpathian Photovernissage 2017», Tbilissi (Ukraine)

Salon Goldmedaille beim 1st International Salon of Art Photo
"Azerbaijan – 2017", Baku (Aserbaidschan)



Joachim Schmitt - Schmetterlingsgeburt

Salon Mention beim 4th International Salon Singidunum
2018, Belgrad (Serbien)

IAAP Mention beim Benin 1st International Photography
Contest, Abomey (Benin)

Caucasus - Carpathians Circuit - 2nd International Photo Salon "Georgian Drag", Uzhhorod (Ukraine), Tbilissi (Georgien) und Baku (Aserbaidschan)

Joachim Schmitt 22 Annahmen, 2 Medaillen

4th International Exhibition of Photography DONEGAL 2018, Emerald (Irland)

Joachim Schmitt 18 Annahmen mit Urkunde



Joachim Schmitt - Luftschnappen

Chairman Choice Award beim 4th International Salon
Singidunum 2018, Belgrad (Serbien)



Susanne Jung - In meomoriām T.P.

Urkunde bei der Saarländischen Fotomeisterschaft 2018 Dillingen

Leserwettbewerb der Zeitschrift PHOTOGRAPHIE

Thema „Wasser“

Carsten Schröder 3. Platz

Glanzlichter 2018, Füssenfeldbruck

Steffen Jung 1 Annahme

DVF-Portfolio-Wettbewerb 2018

Susanne Jung 1. Platz

Saarländische Fotomeisterschaft 2018 Dillingen

Clubwertung: Saarlandmeister für die Blende 11
 Autorenwertung: Saarlandmeisterin: Susanne Jung

Susanne Jung	5 Annahmen mit 2 Medaillen und 2 Urkunden
Bettina Dittmann	5 Annahmen mit Medaille
Rainer Müller	4 Annahmen mit Medaille
Norbert Weber	3 Annahmen mit Urkunde
Steffen Jung	3 Annahmen
Peter Jung	3 Annahmen
Andreas Knapp	2 Annahmen
Theresia Müller	2 Annahmen
Anna Kohl	1 Annahme
Klaus Wessela	1 Annahme
Joachim Schmitt	1 Annahme



Joachim Schmitt - Morning Cry

IAAP Mention beim Benin 1st International Photography Contest, Abomey (Benin)



Susanne Jung - Die Gang

Medaille bei der Saarländischen Fotomeisterschaft 2018 Dillingen



Joachim Schmitt - Geierblick

Salon Honorable Mention beim 4th International Exhibition of Photography Donegal 2018, Emerald (Irland)
 FIAP Silbermedaille beim Benin 1st International Photography Contest, Abomey (Benin)

German International DVF Photocup 2018

Rainer Müller	17 Annahmen mit 2 Medaillen und 2 Urkunden
Steffen Jung	26 Annahmen mit Medaille und 3 Urkunden
Joachim Schmitt	16 Annahmen mit Urkunde
Gerhard Grimm	8 Annahmen



Susanne Jung - Ein scheinbar sorgloser Tag

Urkunde bei der Saarländischen Fotomeisterschaft 2018 Dillingen
 Urkunde bei der Deutschen Fotomeisterschaft 2018 Essen



Norbert Weber - Eingebettet in die Natur

Urkunde bei der Deutschen Fotomeisterschaft 2018 Essen

2018 Huangbai Mountain International Photography Exhibition (China)

Andreas Knapp	8 Annahmen
Joachim Schmitt	6 Annahmen
Steffen Jung	5 Annahmen

CEWE Fotowettbewerb „Welt der Flugzeuge“

Joachim Schmitt	2. Platz und Sachpreis
Carsten Schröder	6. Platz und Sachpreis



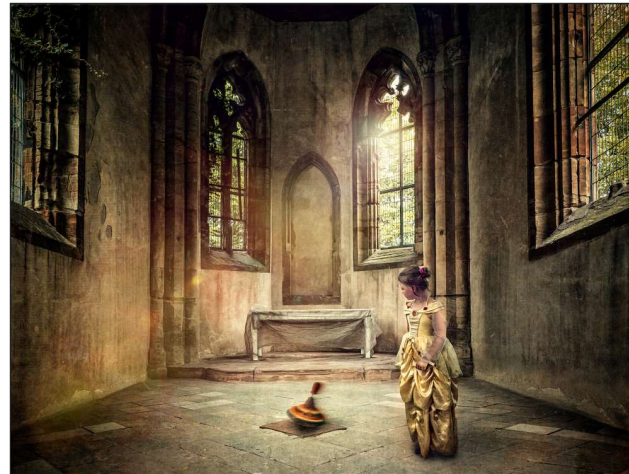
Andreas Knapp - Tough Run

Ribbon beim Sydney Harbour International, Sydney (Australien)



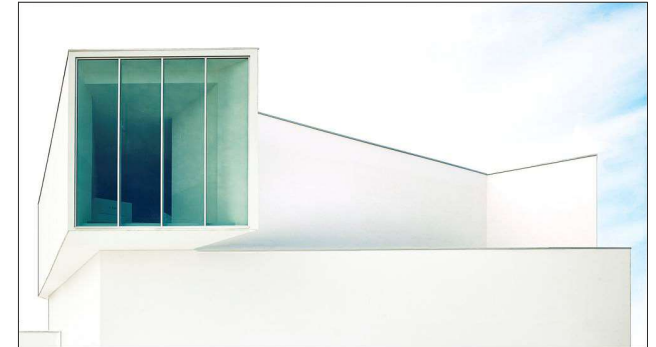
Joachim Schmitt - Alone Between Nobody

HEXUN Honorable Mention beim PSACHina Special Theme (China)



Susanne Jung - Mädchen mit Kreisel

Urkunde beim DVV-Themenwettbewerb 2017/2018 „Freizeit, Sport und Spiel“, Jurierung auf Bundesebene



Norbert Weber - Museum

Urkunde bei der Saarländischen Fotomeisterschaft 2018 Dillingen



Joachim Schmitt - Maxi der Sieger

Anaphab Special Award beim Benin 1st International Photography Contest, Abomey (Benin)



Bettina Dittmann - Back Bord

Medaille bei der Saarländischen Fotomeisterschaft 2018 Dillingen



Susanne Jung - Der, der dem Nebel trotzt

Medaille bei der Saarländischen Fotomeisterschaft 2018 Dillingen



Rainer Müller - Schau mir in die Augen

Medaille bei der Saarländischen Fotomeisterschaft 2018 Dillingen



Joachim Schmitt - Kronenkranich
Salon Mention beim 4th International Salon
Singidunum 2018, Belgrad (Serbien)



Steffen Jung - Libellenakrobatik
Glanzlichter 2018, Sektion „Moments in Nature“

1. International Exhibition of Art Photography / Art-Grafis 2018, Ulcinj (Montenegro)

Andreas Knapp 4 Annahmen

Fotoforum Award 4/2018 „Menschen“, Münster (Deutschland)

Carsten Schröder 1 Besondere. Anerkennung,
2 Annahmen
Joachim Schmitt 1 Besondere Anerkennung,
2 Annahmen
Andreas Knapp 1 Annahme

Deutsche Fotomeisterschaft 2018 Essen

Clubwertung Blende 11 8. Platz
Autorenwertung Susanne Jung 8. Platz
Susanne Jung 5 Annahmen mit Urkunde
Norbert Weber 2 Annahmen mit Urkunde
Steffen Jung 4 Annahmen
Rainer Müller 2 Annahmen
Joachim Schmitt 2 Annahmen
Theresia Müller 1 Annahme
Anna Kohl 1 Annahme
Andreas Knapp 1 Annahme

Benin 1st International Photography Contest, Abomey (Benin)

Joachim Schmitt 6 Annahmen mit Medaille,
3 Urkunden u. Special Award

Sydney Harbour International, Sydney (Australien)

Andreas Knapp 1 Annahme mit Urkunde

Lenscript International Digital Salon, Mumbai (Indien)

Andreas Knapp 5 Annahmen



Carsten Schröder - Wasser Marsch!
Leserwettbewerb des Zeitschrift PHOTOGRAPHIE Thema „Wasser“



Susanne Jung - Robert Winter
1. Platz und Goldmedaille beim DVF-Portfolio-Wettbewerb 2018
(Bild zeigt das erste Foto aus einer Serie von 8 Werken)

